Casa de citas o camino de perfección

Una selección de S.M.B.

Es mejor para los seres humanos, sobre todo a la hora de no hacerse grandes esperanzas sobre su propio destino, partir de la base de que no existe Naturaleza alguna, ni mucho menos atribuir intenciones a dicha Naturaleza. La libertad es un bien demasiado precioso como para fundarlo en la Naturaleza. La libertad no es un bien natural del ser humano: es uno de los mejores exponentes del artificio social.
Javier Echeverría: ***Cosmopolitas domésticos.***

Un historiador es tan incapaz de predecir el futuro como cualquier otra persona. Pero cuenta con una ventaja: sabe, por el pasado, lo inesperado que ha resultado ser, una y otra vez, el futuro.
Alan Bullock: ***Hitler–Stalin, vidas paralelas.***

Un cuerpo saludable y una cabeza llena de mierda quizá fuese la dotación indispensable de un patriota.
Norman Mailer: ***San Jorge y el padrino.***

No ha existido nadie nunca tan penetrado como Dickens del sentimiento de que toda alegría es, por naturaleza, belicosa. Conocía muy bien la verdad esencial de que el verdadero optimista sólo puede continuar siéndolo a condición de estar descontento.
Gilbert Keith Chesterton: ***Vida de Dickens.***

Por mucho que hayáis desertado de una creencia religiosa o política, conservaréis la tenacidad y la intolerancia que os habían inculcado a adoptarla. Seguiréis siendo foribundos, pero vuestro furor se dirigirá contra la creencia abandonada; el fanatismo, inseparable de vuestra esencia, persistirá en ella independientemente de las convicciones que podáis defender o rechazar. El fondo, vuestro fondo, continuará siendo el mismo, y no será cambiando de opiniones como lograréis modificarlo.
Emil Cioran: ***Ese maldito yo (Aveux et anathèmes).***

Uno de los medios más seguros para llamar la atención es hacer algo que se salga de lo normal y pocos artistas tienen el coraje de escapar a esta tentación. Debo confesar que yo era de aquellos a quienes no les importaba mucho la originalidad. Solía decir: «Siempre intenté producir algo completamente convencional, pero fracasé, y siempre contra mi voluntad, se convirtió en algo inusitado».
Arnold Schoenberg: ***Estilo e idea.***

[...] nunca se debe dejar que un mal progrese por respeto a un bien, cuando aquel bien puede ser fácilmente aniquilado por ese mal. [...] la malicia no se doma con el tiempo ni se aplaca con los beneficios.
Nicolás Maquiavelo: ***Discursos sobre la primera década de Tito Livio, Libro III.***

Igual antipatía tuve siempre al lenguaje suculento e inusitado, tratando siempre de usar, a mi intención y propósito, es decir, con oportunidad y precisión, los vocablos de empleo diario: el lenguaje hablado y el tono coloquial hacia los cuales creo que tendí siempre.
Luis Cernuda: ***Historial de un libro.***

A medida que perdemos la memoria los elogios que se nos han prodigado se borran, contrariamente a los reproches. Y ello es justo: los primeros raramente se merecen, mientras que los segundos nos revelan aspectos de nosotros mismos que ignorábamos.
Emil Cioran: ***Ese maldito yo (Aveux et anathèmes).***

... no se debe nunca permitir un desorden esperando evitar una guerra; porque no se evita, sino que se aplaza en tu perjuicio.
Nicolás Maquiavelo: ***El príncipe.***

¿Es que voy a vivir después de tanta revelación?
Claudio Rodríguez: ***Casi una leyenda.***